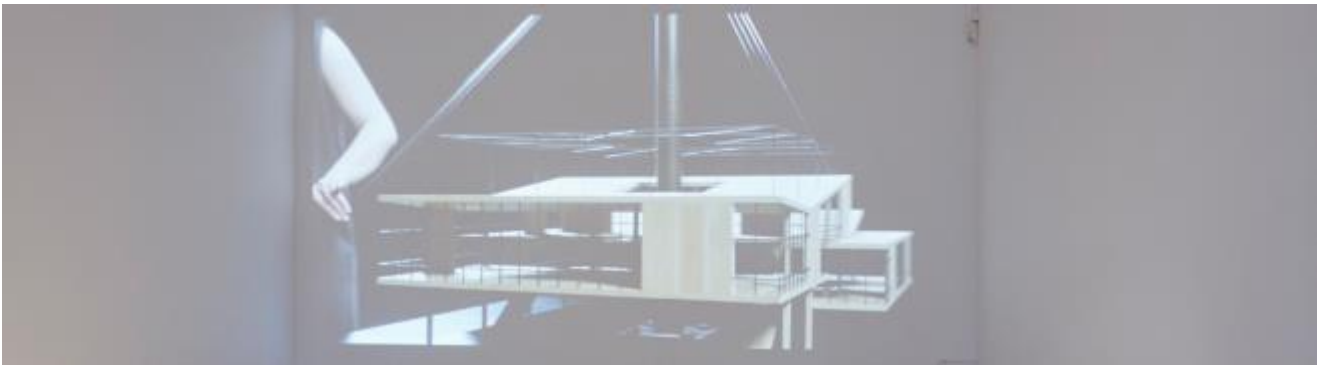


KUNSTHAL CHARLOTTENBORG

Charlottenborg Spring Exhibition 2017 **Jasmina Cibic soloudstilling**

Exhibition Period: 3 feb - 11 mar

Fernisering: 2 feb kl. 19-22



Jasmina Cibics *Nada: Act I* er første del af en filmtrilogi, der fungerer som en allegori over det historiske værk Den mirakuløse Mandarin – en pantomimeballet af den ungarske komponist Béla Bartók.

Pantomimen omhandler en prostitueret kvinde, der af en bande alfonser tvinges til at lokke sine kunder til deres egen undergang. Stykket er skrevet i censureringstiden i slutningen af Første Verdenskrig, men blev opført i den jugoslaviske pavillon under EXPO i Bruxelles i 1958.

Cibics værk er filmet i den selvsamme pavillon, og dokumentationen fra opførelsen i 1958 ligger til grund for Cibics undersøgelse og videoværk.

Hashtag for social media: #forårsudstillingen2017