



**Keren Cytter**

**19. september 2014 – 1. januar 2015**

**Rose English: *The Eros of Understanding***

**19. september 2014 – 1. januar 2015**

**Jennifer Tee: *Occult Geometry***

**19. september – 2. november**

**Fernisering: 18. september kl. 19 – 22**

**Pressevisning: 17. september kl. 11 med efterfølgende frokost**

**Kunstnerne er tilstede**

## **Håndvåben, hestevinger og okkulte skulpturer mødes på Kgs. Nytorv**

En levende hest vil skridte uendelighedstegn i en manege, mens venner likviderer hinanden og okkulte geometriske former måske skaber klarhed. 3 kvindelige kunstnere, med hver sit skarpe og dragende udtryk, udstiller på Kunsthal Charlottenborg dette efterår.

New York baserede Keren Cytter, engelske Rose English og hollandske Jennifer Tee har alle et performativt og multifacetteret udtryk, der spænder over video, cirkus, keramik, installation, tegning, fotografi og performance. Alle udfordrer de det gængse og vender vrangen ud på forståelsen af vores omverden.

Kunsthal Charlottenborgs direktør Jacob Fabricius udtaler: "*Trods stor spændvidde i alder og materialer, er der en klar rød tråd mellem efterårets tre fantastiske kunstnere. Rose*

*English, der især er kendt for sin deltagelse på den skelsættende feministiske Londonscene i 70erne og 80erne, udfordrer beskueren via poetiske greb og spektakulære udtryk. Keren Cytters vilde, zappende, og samtidig nærmest skræbende film, udfordrer og forfører beskueren. Begge afslører og pointerer de iscenesættelsens kunst. Det er politisk uden at være tørt og det er afslørende uden at miste sin magi. Dertil har vi inviteret det Malmøbaserede udstillingssted Signal i dette efterår - og deres udstilling med Jennifer Tee passer perfekt til programmet med sit fokus på mødet mellem det okkulte og det faktuelle”*

### **Keren Cytter**

Keren Cytter (f. 1977 i Israel, bosat i New York) arbejder med film, performance, tegning og fotografi. Hun undersøger menneskelige relationer og adfærd tilsat en insisterende fremvisning af værkers tilblivelse og struktur. Cytter tænker tværfagligt, og formår på samtidig vis at koble genrer og metoder. Hun er efterspurgt og fremadstormede i både film og kunstbranchen. Cytter er også kvinden bag danse- og teaterkompagniet D.I.E NOW (Dance International Europe Now) and medstifter af *APE - Art Projects Era*.

På Kunsthall Charlottenborg præsenterer hun 8 videoværker, to serier af tegninger samt 2 tekstværker. Filmiske referencer spiller en stor rolle og bruges som middel til at tydeliggøre uskrevne regler i klassisk filmproduktion, hvorigennem de strukturer, der danner beskuerens perception og oplevelse, fremhæves. Cytter samler ikke kun den visuelle verden, men trækker også kraftigt på musikkens virkemidler til at skabe særlige stemninger i sine fortællinger.

Udstillingen præsenteres på Kunsthall Charlottenborg i samarbejde med CPH:DOX og Statens Scenekunsthøjskole

Udstillingen er produceret af Kunsthall Charlottenborg og vises efterfølgende på Museum of Contemporary Art, Chicago

Udstillingen er støttet af den Israels Ambassade

### **Rose English: *The Eros of Understanding***

Rose English (f. 1950, UK) startede sin karriere i London i 70erne, og har siden arbejdet med udgangspunkt i den konceptuelle kunst, performance og dans. Hun befinder sig i et krydsfelt af discipliner og optræder i et utal af sammenhænge og forklædninger, der forbinder alt fra performance, installation, teater, dans og film. I sine performances optræder hun som lige dele værtinde, entertainer og filosof, og hun gør derigennem scenen til et rum, hvor der tænkes. I sin praksis udforsker og debatterer hun temaer som kropskontrol, køns politik – og selve kunstnerrollen

Hendes udstilling *The Eros of Understanding* kredser om hesten, om beherskelse og dressering af naturen og fysikken, og ikke mindst iscenesættelsen af det hele. Den verdensberømte cirkusperformer Katja Schumann vil få en levende hest til at efterlade spor i Kunsthall Charlottenborgs sale.

En stor monografi over Rose English oeuvre udgives af Ridinghouse i forbindelse med åbningen af *The Eros of Understanding*

Udstillingen præsenteres på Kunsthal Charlottenborg i samarbejde med Statens Scenekunstscole.

Kunsthal Charlottenborgs Rose English udstilling er støttet af Richard Saltoun Gallery og Karsten Schubert

### **Jennifer Tee: *Occult Geometry***

Jennifer Tees (f. 1973, NL) praksis omfatter skulptur, performance, fotografi og collage. Hun udforsker dialogen mellem fysiske eksperimenter og filosofisk fordybelse. I udstillingen *Occult Geometry* opfanger og re-aktiverer Tee strømninger inden for den vestlige kunsthistorie gennemsyret af østens filosofi. Disse undersøgelser er på én gang formelle og intellektuelle, i et forsøg på at visualisere det skrøbelige forhold mellem intellekt, krop og sjæl.

Kunsthal Charlottenborg er stolte af at lægge hus til Signal – Center for Contemporary Art indtil de finder nye lokaler.

I starten af december afholdes et større symposium med Keren Cytter og Rose English, i samarbejde med Statens Scenekunstscole.

Kunsthal Charlottenborgs program er støttet af Kulturstyrelsen, Mads Nørgaard og Aage og Johanne Louis-Hansens Fond.

Signal er støttet af Mondriaan fonden, svenske Kunstråd (Kulturrådet), KulturAdministration af Region Skåne (Kultur Skåne) og Kultur Department of Malmö (Malmö Kulturstöd).

### **Pressekontakt**

For yderligere information om udstillingerne kontakt venligst direktør Jacob Fabricius: +45 3374 4630 / [jf@kunsthalcharlottenborg.dk](mailto:jf@kunsthalcharlottenborg.dk), kurator Henriette Bretton-Meyer: +45 33744680 / [hbm@kunsthalcharlottenborg.dk](mailto:hbm@kunsthalcharlottenborg.dk) eller projektleder Anne Mikél: +45 33744631 / [annemj@kunsthalcharlottenborg.dk](mailto:annemj@kunsthalcharlottenborg.dk)

Pressebilleder er tilgængelige på <http://kunsthalcharlottenborg.dk/presse>  
Fra den 19. september kl. 10.00

### **Åbningstider og priser**

Tirsdag til søndag 11 - 17, onsdag fra 11 - 20 (gratis entre: Onsdag, 17 – 20)  
Voksne 60 kr. / Studerende 40 kr. / Pensionister 40 kr. / Grupper 40 kr.

### **Adresse**

Kunsthal Charlottenborg, Kgs Nytorv 1, 1050 Kbh K

[www.kunsthallcharlottenborg.dk](http://www.kunsthallcharlottenborg.dk)