

# KUNSTHAL CHARLOTTENBORG

Pressemeddelelse

København, 7. august 2017

## Kunsthall Charlottenborg præsenterer den største outsider i dansk kunst

*Kunsthall Charlottenborg slår til september dørene op for den hidtil mest omfangsrige udstilling med den danske outsider-kunstner Overtaci. Udover en total præsentation af kunstnerens egne værker, udstilles en stribe toneangivende samtidskunstnere, hvis værker reflekterer Overtacis praksis.*

**Udstillingsperiode: 16. september 2017 - 14. januar 2018**  
**Fernisering: fredag 15. september, 2017 kl. 19-22**



For første gang i Danmark præsenteres det samlede oeuvre af den enestående kunstner [Overtaci](#) uden for det psykiatriske hospital i Risskov, Århus, når Kunsthall Charlottenborg åbner dørene til udstillingen *Overtaci & Galskabens Kunst*. Udstillingen ønsker, med sin særlige kombination af værker, at skabe dialog om, hvordan galskaben opfattes i vores samfund i dag og at udfolde galskaben som en producerende og kreativ kraft.

Overtacis kunst – og historien om Overtaci som menneske og patient – fungerer i udstillingen desuden som en prisme, hvorigennem en række toneangivende samtidskunstnere reflekterer over tematikkerne omkring galskab, psykiatri, køn og identitet fra et samtidigt udgangspunkt. De deltagende kunstnere omfatter [Angela Melitopoulos](#), [Maria Meinild](#), [Tamar Guimarães](#) & [Kasper Akhøj](#), [Lea Porsager](#), Jota Mombaça, [Pettersen & Hein](#) samt Sidsel Meineche Hansen.

Asger Jorn var en stor beundrer af Overtaci og udstillingens tema om kunstnerisk kraft perspektiveres yderligere med inddragelsen af børnehaven Børnehuset Hjortøgade på Østerbro i København, som i 1944 blev udsmykket af blandt andet Asger Jorn, Ejler Bille, Constant og Henry.

I forlængelse af udstillingen præsenterer kunsthallens biograf endvidere en række kunst- og dokumentarfilm, der yderligere udfolder emner som psykiatri og kunst og om psykiatriens historie. Endvidere præsenteres et eventprogram i udstillingen.

### **Enestående kunstner med enestående baggrund**

Den danske kunstner Overtaci er den væsentligste og mest betydningsfulde eksponent for det, der i

kunstfaglige termer benævnes Art Brut eller outsiderkunst. Navnet Overtaci kan læses som en omskrivning af ordet 'Overtosse' og er det alias som kunstneren, hvis borgerlige navn var Louis Marcussen (1894-1985), knyttede sig til efter indlæggelsen på Psykiatrisk Hospital i Risskov i 1926.

Louis Marcussen var i 56 år patient på hospitalet i Risskov, hvor han over en godt halvtredsårig periode skabte en stor og mangefacetteret produktion på 1000 værker, der både i form og indhold er helt unik i national såvel som international sammenhæng. Gennemgående for Overtacis univers er den figurative og næsten surrealistiske frembringelse af fantastiske motiver med transformationer og overgange mellem mand og kvinde; dyr og menneske; landskab og ansigt. Værkerne er på samme tid streg og form; to- og tre-dimensionale; maleri og skulptur.

### **Fakta om udstillingen**

#### *Overtaci & Galskabens Kunst*

Overtaci, Angela Melitopoulos, Maria Meinild, Tamar Guimarães & Kasper Akhøj, Lea Porsager, Jota Mombaça, Pettersen & Hein, Sidsel Meineche Hansen

16. september 2017 - 14. januar 2018

Fernisering: fredag 15. september kl. 19-22

Kunsthall Charlottenborg, Nyhavn 2, 1051 København K

Entré: 75 kr. (Gratis entré til ferniseringen)

Læs mere om udstillingen: [kunsthallcharlottenborg.dk/da/udstillinger/overtaci/](http://kunsthallcharlottenborg.dk/da/udstillinger/overtaci/)

Hashtag til sociale medier: #overtaci #galskabenskunst #theartofmadness #overtacipåcharlottenborg

Udstillingen arrangeres i samarbejde med Museum Overtaci og kurateres af Mathias Kryger. Den er støttet af Augustinus Fonden, C.A.C. Fonden, Knud Højgaards Fond, Grosserer L. F. Foghts Fond, Det Obelske Familiefond, Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond og Statens Kunstfond.

### **Pressemateriale**

Pressemateriale, herunder billeder i høj opløsning, kan hentes på kunsthallens website under beskrivelsen af udstillingen: [kunsthallcharlottenborg.dk/da/udstillinger/overtaci/](http://kunsthallcharlottenborg.dk/da/udstillinger/overtaci/)

Fotokreditering i pressemeddelelse, fra venstre til højre:  
Kunstværker af Overtaci, foto af Museum Overtaci.

*For yderligere oplysninger og materiale kontakt venligst*

Anders Koch Madsen

Kommunikationsansvarlig, Kunsthall Charlottenborg

[am@kunsthallcharlottenborg.dk](mailto:am@kunsthallcharlottenborg.dk) / (+45) 3374 4629

[www.kunsthallcharlottenborg.dk](http://www.kunsthallcharlottenborg.dk)

[www.facebook.com/charlottenborg.kunsthall](https://www.facebook.com/charlottenborg.kunsthall)

[www.instagram.com/kunsthallcharlottenborg](https://www.instagram.com/kunsthallcharlottenborg)

[www.twitter.com/charlottenborg](https://www.twitter.com/charlottenborg)

[www.vimeo.com/user13552023](https://www.vimeo.com/user13552023)

