

# KUNSTHAL CHARLOTTENBORG

Pressemeddelelse

København, 3. maj 2018

## Kunsthall Charlottenborg viser den hidtil største soloudstilling af Danmarks repræsentant ved Venedig Biennalen 2017

Over sommeren vises den hidtil største soloudstilling med Kirstine Roepstorff under titlen *Renaissance of the Night*. Udstillingen præsenterer den danske kunstners hovedværk fra Venedig Biennalen 2017 samt et stort udvalg af ældre og helt nye værker. Aukje Lepoutre Ravn har kurateret udstillingen, der iscenesættes som en gennemgribende totalinstallation i hele Kunsthall Charlottenborgs sydfløj, og kredser om fænomenerne mørke, opløsning og transformation.

**Udstillingsperiode: 16. juni – 12. august**

**Fernisering: 15. juni kl. 18-22**

**Pressevisning: 15. juni kl. 11-12.30**



Under titlen *Renaissance of the Night* viser Kunsthall Charlottenborg over sommeren den hidtil største soloudstilling af den internationalt anerkendte kunstner Kirstine Roepstorff. Som en af sin generations mest alsidige billedkunstnere skaber Kirstine Roepstorff værker, der rækker ud efter vores dybeste æstetiske sanser såvel som vores politiske, sociale og eksistentielle bevidstheder.

*Renaissance of the Night* sætter fokus på mørket og vores kulturelle forståelse af det. Mørket kan både være et fysisk fænomen - en mangel på lys - men det forbindes også med aspekter af menneskets psyke, søvnen og underbevidstheden. Det kan være en tilstand af frygt og uvished, og samtidig udgøre vores fælles universelle fundamentet; det urstof hvorfra vi alle kommer. Med tesen om at vi i dag lever i en "overbelyst" verden, hvor lyset dyrkes som en absolut sandhed mens mørket associeres med det ubehagelige og ukendte, undersøger Kirstine Roepstorff vores sanselige fokusering på mørkets potentiale. Kan mørket være en energi og en transformerende kraft snarere end summen af det store ukendte, som vi er tilbøjelige til at undvige? Hvad sker der, hvis vi giver os hen til det mørke?

Udstillingen iscenesættes som en ambient totalinstallation, der spreder sig over hele Kunsthall Charlottenborgs sydfløj og tematiseres som en rejse fra tusmørke til daggry ("dusk to dawn"). Centralt i udstillingen og præsenteret i en ny form, installeres Roepstorffs seneste hovedværk, det spektakulære lyd- og lysteater *Theatre of Glowing Darkness*, og den mesterlige gobelin *Renaissance of the Night*, hvorfra udstillingen tager sin titel. Dertil vises et stort udvalg af nyproducerede såvel som ældre værker i form af maleri, collage, relief, mobile og skulptur.

### Podcast-serie om mørke

Med fokus på emnet mørke produceres der i forlængelse af udstillingen en podcastserie i samarbejde med Carsten Ortmann, cand.mag i Æstetik & Kultur fra Aarhus Universitet og radiovært på DR P1s

program 'Supertanker'. På kryds og tværs af sprog og -fagområder udfoldes en bred vifte af forskellige stemmer, der alle taler om deres forhold til mørket – lige fra en blind drengs sensibilitet af lys og farver til en anerkendt astrofysikers definerende viden om stjernestøvs betydning for planeters skabelse. Kapaciteter som kurator Bonaventure Ndikung, komponist David Hykes, teolog Anders Laugesen, antropolog Jonas Tinius, teater instruktør Catherine Poher, neurolog Andreas Roepstorff og astrofysiker Anja C. Andersen er blandt de deltagende. Serien vil bestå af 20 podcasts, og vil være frit tilgængelige til streaming og download fra den 14. juni.

### **Kirstine Roepstorff**

Kirstine Roepstorff (f. 1972) er uddannet ved Det Kongelige Danske Kunstakademi (1994-2001) og Rutgers University, Mason School of Fine Art (MFA), USA (2000). Roepstorff har udstillet bredt internationalt og har præsenteret soloudstillinger i både ind- og udland. I de senere år har Roepstorff skabt flere store offentlige kunstprojekter og installationer i Danmark og hendes værker er inkluderet i den permanente samling af Museum of Modern Art, New York, USA; The Saatchi Gallery, London, UK; Nationalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design, Oslo, NO; Statens Museum for Kunst, København, DK med flere. I 2017 repræsenterede hun Danmark i den Danske Pavillon ved den 57. internationale kunstbiennale i Venedig med projektet *Influenza. Theater of Glowing Darkness*.

Udstillingen kurateres af Aukje Lepoutre Ravn, selvstændig kurator, tidligere kurator på Röda Sten Konsthall i Göteborg og kunstnerisk leder af GIBCA-Göteborg International Biennale for Contemporary Art 2015.

### **Udstillingen er støttet af**

Statens Kunstfond, Beckett-Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansen Fonden, Oticon Fonden, Knud Højgaards Fond, Spar Nord Fonden, Det Obelske Familiefond, Axel Muusfeldts Fond.  
Sponsorater: Flügger, Stouenborg, Louis Poulsen, Kvadrat.

### **Fakta om udstillingen**

Kirstine Roepstorff: *Renaissance of the Night*

16. juni – 12. august 2018

Fernisering 15. juni kl. 18-22

Kunsthall Charlottenborg, Nyhavn 2, 1051 København K

75 kr. (Gratis entré til ferniseringen)

[Læs mere om udstillingen.](#)

### **Fotokreditering**

Kirstine Roepstorff, *Renaissance of the Night*, 2017. Detalje fra udstillingen 'Influenza. theatre of glowing darkness', 2017, Den Danske Pavillon ved den 57. Venedig Biennale. Foto: Anders Sune Berg.

### **Pressemateriale**

Pressemateriale, herunder billeder i høj opløsning, kan hentes på kunsthallens hjemmeside under beskrivelsen af udstillingen: [www.kunsthallcharlottenborg.dk/udstillinger/kirstine-roepstorff/](http://www.kunsthallcharlottenborg.dk/udstillinger/kirstine-roepstorff/)

*For yderligere oplysninger og materiale kontakt venligst*

Aukje Lepoutre Ravn, kurator

[a.lepoutre.ravn@gmail.com](mailto:a.lepoutre.ravn@gmail.com) eller +45 20989423

eller

Jeannie Møller Haltrup

Kommunikationsansvarlig, Kunsthall Charlottenborg

[jmh@kunsthallcharlottenborg.dk](mailto:jmh@kunsthallcharlottenborg.dk) / (+45) 3374 4629

[www.kunsthallcharlottenborg.dk](http://www.kunsthallcharlottenborg.dk)

[www.facebook.com/charlottenborg.kunsthall](https://www.facebook.com/charlottenborg.kunsthall)

[www.instagram.com/kunsthallcharlottenborg](https://www.instagram.com/kunsthallcharlottenborg)

[www.twitter.com/charlottenborg](https://www.twitter.com/charlottenborg)

[www.vimeo.com/user13552023](https://www.vimeo.com/user13552023)

