

AUTUMN ART

Efterår er museumstid – og lige nu er der mange gode udstillinger på plakaten, der inspirerer både øje og sind.



Genopdaget

Gl. Holtegaards store efterårsudstilling præsenterer den danske surrealist Rita Kernn-Larsen, der i 30'erne udstillede verden over for herefter at blive næsten glemt. Men med flere end 100 værker sørger Gl. Holtegaard og Kunsten Museum of Modern Art Aalborg for, at Rita Kernn-Larsen – fuldt fortjent – atter kommer frem i lyset. *SOLO: Rita Kernn-Larsen* vises frem til 13. januar 2019. Herefter opsættes den på Kunsten Museum of Modern Art Aalborg fra 7. februar til 5. maj.

GLHOLTEGAARD.DK OG KUNSTEN.DK.

En fransk (geni)streg

Udstillingen *Drawings by Yves Saint-Laurent* på Avlskarl Gallery viser 25 af Saint-Laurents værker fra klassiske haute couture-tegninger til mere kontroversielle og erotiske tegninger, blandt andet af hans marokkanske elsker. Viser på Avlskarl Gallery frem til 1. december.

AVLSKARL.COM.



Size matters

Dette efterår slår Kunsthall Charlottenborg dørene op for deres hidtil største udstilling, *BIG ART*, der omdanner kunsthallens 1000 kvadratmeter til arkitektoniske miljøer, hvor man kan opleve Bjarke Ingels' kreative samarbejder med forskellige samtidskunstnere, heriblandt parkprojektet Superkilen, som stjernearkitekten har samarbejdet med den danske kunstnergruppe Superflex om at skabe på Nørrebro. *BIG ART* løber frem til 13. januar.

KUNSTHALCHARLOTTENBORG.DK.