

★ Note

📰 B.T.metro PLUS, 4. oktober 2019, Sektion 1 (1. Sektion), Side 20, 283 ord, Id:e760578a,

FREJA DAM Udstilling. Det er 50 år siden, at billedpornografien blev frigivet i Danmark som det første sted i verden. Det markerer Kunsthal Charlottenborg med udstillingen 'Art & Porn'. Kunst og porno er forbundet gennem kunstens udfordring af normer og grænser, ligesom pornoens æstetik og virkemidler har spredt sig til mainstreamkulturen.



Kunstscenen var i 1960'erne særligt aktiv i kampen for et mere frisindet samfund, og især Wilhelm Freddie's værk 'Sex-paralysappeal', som man kan se i udstillingen, tilskrives en central rolle i billedpornografiens frigivelse. Freddie var i første omgang forud for sin tid, da han i 1937 udstillede værket, der hurtigt blev beslaglagt. Da han offentliggjorde en ny udgave af værket 30 år senere, blev det atter konfiskeret, men sagen skabte virak, der var med til at bane vejen for lovændringen.

Resten af udstillingen belyser den historiske udvikling og den myriade af aspekter og forhold, der er opstået i kølvandet på pornoens frigivelse frem til dag. Blandt andet udviklingen fra 1960'ernes feminisme til #MeToo-bevægelsen og den nuværende fjerdebølgefeminisme. Udstillingens sidste del præsenterer en række yngre kvindelige kunstnere som Maja Malou Lyse og Amalie Ullmann, der bruger nogle af pornoens virkemidler i kampen for kvindens ret til at bestemme over og udstille deres egen krop - ikke mindst på sociale medier, hvor kunstnerne konstant udfordrer den censur, medier som Instagram og Facebook udøver. Kunstnerne er altså på 50 år gået fra at kæmpe mod statens censur til verdensomspændende private virksomheders.

Udstillingen gransker også nutidens nypuritarisme som modbevægelse til den voksende kommercielle pornokultur og MeToo-bevægelsens kamp mod den grænseløshed, som mange omfavnede under den seksuelle revolution i 1960'erne.

'Art & Porn' kan opleves på Kunsthal Charlottenborg den 5. oktober til 12.

januar.

- Sex-paralysappeal, 1936, Kunsten Museum of Modern Art Wilhelm Freddie