

Hver uge anbefaler vi de **BEDSTE BØGER** vi har læst



## FORUROLIGENDE DEBUT

● I disse år tales og skrives der meget om seksuelle overgreb. Få har gjort det stærkere og mere direkte, end den unge franske debuterende romanforfatter **INÉZ BAYARD** gør det i "Overgrebet". En ung kvinde får et lift hjem af sin chef, som voldtager hende i bilen. Hun holder det hemmeligt, og konsekvenserne af overgrebet bliver fatale for hende og hendes familie. Bogen vandt den prestigefyldte litteraturpris Prix Goncourt sidste år. Inéz Bayard holder meget igen med oplysninger om sig selv. Hendes franske forlægger varetager alt kommunikation, og det er kun offentliggjort, at Bayard er 27 år gammel, født og opvokset i Toulouse, og at hun i dag mest bor i Tyskland.

## DRAMATISK OG RØRENDE

● Det er både dramatiske og rørende fortællinger, Christina Vorre præsenterer os for i sin bog om mennesker og livet før og nu på 10 danske småøer. Nogle af dem er stort set affolket, andre kæmper for deres eksistens, og alle har de en historie, der går langt, langt tilbage – de fleste fyldt med dramatik. Forfatteren taler også med nogle af de sidste øboere og får deres rørende historier, nogle af dem også pudsige, som Mie på 96, der stadig betragtes som tilflytter på Mandø, selv om hun har boet der i 67 år. Bogen er gennemillustreret og hører i min optik til den slags bøger, alle burde læse: Det er et stykke dansk kultur, som få kender til, og som er ved at uddø. DL

**CHRISTINA VORRE: "De sidste øboere", 328 s., 299,95 kr. Lindhardt og Ringhof**



## MORD PÅ ASTHALL MANOR

● Jessica Fellowes har sat sig for at skrive om virkelige forbrydelser, der fandt sted i 1920'erne, med de lige så virkelige Mitford-søstre som midtpunkt i en fiktiv kontekst. Nu er den anden roman i serien udkommet. Denne gang bliver en af Nancy Mitfords fornemme venner myrdet under en fest hjemme på Asthall Manor. Gerningsmanden bliver hurtigt pågrebet og fængslet, men barnepigen Louisa tror ikke, det er den rigtige. Og med hjælp fra Mitford-søstrene og venen Guy, der nu er ansat i politiet, indleder hun en farlig efterforskning, der bringer hende til dansebuler og forbryderknejper, hvor hun møder datidens dronning af den kriminelle verden, Alice Diamond, og hendes Fyrretyve Røvere. Virkelighed og fiktion er mikset på en virkelig charmerende måde, og man hygger sig gevaldigt under læsningen. DL

SSSSS□

**JESSICA FELLOWES: "De smukke unge døde", 352 s., 250 kr. Politikens Forlag**

## Nye udgivelser

**VIDDIS HJORT:** "Lærerindens sang". Anmelderrost norsk samtidsroman om en lærerinde, hvis liv bliver vendt på hovedet. Forlaget Turbine.

**NICOLA SCOTT:** "Min mors hemmeligheder", gribende familiedrama om en ung kvindes ret til at vælge sit eget liv". Turbulenz.

**MARIO VARGAS LLOSA:** "Vejen til paradiset". Nobelprismodtagerens roman om kvindesagsforkæmperen Flora Tristán og hendes barnebarn Paul Gauguin. Klim.

## SUSSE OM ALDER

● Sidste år skrev skuespilleren **SUSSE WOLD** om alder og meget mere i sin fine biografi "Bevægelse". Hun skrev blandt andet fyndordene: "At blive gammel er som at blive beskyldt for en forbrydelse, man aldrig har begået. Jeg nægter mig skyldig!". I morgen kan man opleve den i den grad vitale 80-årige skuespiller og livskloge forfatter på Klitgården Refugium i Skagen, hvor hun vil dele ud af sine livserfaringer og fortælle om mennesker, hun har mødt, og steder, hun har besøgt.

**KLITGÅRDEN REFUGIUM, Skagen: Susse Wold fortæller. I morgen kl. 20-22**



## GENSE VIGGO I OSCAR-VINDER

● Fra i dag kan man købe den amerikanske Oscar-vinder "Green Book" digitalt. Filmen har **VIGGO MORTENSEN** i en af karrierens bedste roller som den italienske chauffør, der i 1960'erne får til opgave at være chauffør og bodyguard for den sorte koncertpianist Shirley, spillet af Oscar- og Golden Globevinderen **MAHERSHALA ALI**, på en turné i de racistiske sydstater. En god film til hjemmebiografen.

"GREEN BOOK". Frigives til digitalt køb i dag



*Biografklub Danmark har offentliggjort sæsonens 10 film – fem af dem er danske*

## HISTORISK DRAMA

● Præcis på 200-årsdagen for Peterloo-massakren i Manchester i 1819 har Mike Leighs store historiske film drama dansk premiere. En demonstration på St. Peter's Field i Manchester anført af den populære reformist Henry Hunt bliver med brutal magt slået ned, og det, der var tænkt som en fredelig forsamling for demokrati, udvikler sig til et blodbad. Peterloo, opkaldt efter slaget ved Waterloo, er en af de mest skelsættende begivenheder i Englands historie. **RORY KINNEAR** spiller Henry Hunt.

"PETERLOO". Premiere på torsdag



## HJERTEVARM HISTORIE

● Amanda er en 7-årig pige, som mister sin mor i et terrorangreb i Paris. Hendes unge onkel, David, der ellers er lidt af en dagdriver, der lever fra dag til dag, står pludselig med den lille pige i sin varetægt. Samtidig med at han sørger over tabet af sin søster og over, at hans kæreste blev alvorligt kvæstet ved samme angreb, skal han bringe håbet tilbage i den lille piges liv. **VINCENT LACOSTE** og **ISAURE MULTRIER** er begge aldeles fremragende i den rørende og hjertevarme franske film om at komme videre i livet, selv om man har mistet det vigtigste i verden.

"AMANDA". I biografene på torsdag

## Filmfolk i farten

**SUSSE WOLD** spiller igen over for Mads Mikkelsen i Thomas Vinterbergs kommende film "Druk", ligesom det var tilfældet i den prisbelønnede "Jagten".

**NICOLE KIDMAN**, Charlize Theron og Margot Robbie, superstjerner, spiller med i en ny film om tv-stationen Fox News, hvor de er tre kvinder, der kæmper mod sexisme.

**GRETE GERWIG** instruerer et stjernehold af unge skuespillere – og Meryl Streep – i filmatiseringen af romanklassikeren "Little Women".



*Per Pallesen, skuespiller*

## Fire hurtige om kultur

*Hvad læser du lige nu?*

Jeg er i gang med en stor biografi om balletmester Flemming Flindt, som jeg synes er spændende, fordi der er så mange personer i den, som også har krydset min vej.

*Hvad lytter du til af musik?*

Altid jazz og helst swing. Men også gerne sydamerikanske toner som bosanova.

*Hvornår har du sidst haft en stor teateroplevelse?*

Det ligger nogle år tilbage, men "Niels Klims forunderlige rejse" med Carsten Svendsen i hovedrollen, som åbnede det smukke Vendsyssel Teater, er det, som senest har slået benene væk under mig.

*Hvilken kulturinstitution vil du nødigt undvære?*

Uden tvivl teatret. Det har været hele mit liv, og det kan jeg ikke undvære.





## STJERNESANGERE PÅ BØRSSEN

● På torsdag indledes den 10. udgave af Copenhagen Opera Festival, som fortsætter til 10. august. Operaen bliver bragt ud til publikum i det offentlige rum og ved store betalingskoncerter rundtomkring i byen. Et af festivalens højdepunkter er på fredag, hvor de internationale, danske stjernesangere **ELSA DREISIG** og Bo Skovhus sammen kaster sig over Hugo Wolfs italienske

sangbog ved en recital-koncert i den smukke Børssalen. Den unge sopran Elsa Dreisig er blevet udråbt til en af årets mest talentfulde sangere, og baryton Bo Skovhus synger fortsat på alverdens opera- og koncertscener. Hele festivalprogrammet kan ses på festivalens hjemmeside.

**BØRSSALEN:** "Recital med Elsa Dreisig og Bo Skovhus". På fredag



## Noget ved musikken

**NINO MACHAIDZE**, georgisk sopran i verdensklasse, kan opleves i Tivoli på lørdag sammen med tenoren Levy Sekgapane i et forrygende belcanto-program.

**RASMUS WALTER**, veldyende popstjerne, optræder helt solo med meget intime versioner af sine sange på Tisvilde Bistro på torsdag.

**TETRA**, kvindelig svensk vokalkvartet, blander alverdens musikalske kulturer, når de lørdag giver koncert ved Astrup Sommerjazz i Astrup Kirke ved Hjørring.



## AMERIKANSK-DANSK JAZZKÆRLIGHED

● Skovgård Hotel i Brovst har jævnligt koncerter med skiftende kunstnere inden for mange forskellige genrer. På torsdag gæster den amerikansk-puertoricanske jazzsangerinde **INDRA RIOS-MOORE** hotellet med sin trio, der består af hendes danske mand, saxofonisten Benjamin Trærup, og bassisten Thomas Sejthen. De lover en koncert fuld af følelser, harmoni og iørefaldende jazz. Ægteparret Rios-Moore/Trærup flyttede efter en årrække i Danmark til USA og derfra videre til Barcelona, hvor de bor i dag. De har udgivet en sribte anmelderroste albums gennem årene.

**SKOVGÅRD HOTEL, Brovst:** "Indra Rios-Moore Trio". På torsdag



## ROSERNE BLOMSTRER I BOGENSE

● Den årligt tilbagevendende **ROSEFESTIVAL** finder sted i østfynske Bogense i denne weekend. Årets tema for festivalen er "Nordisk Mytologi", som fortolkes med fantasifulde og kreative blomsterdekorationer. Blandt andet kan

man opleve en flot udstilling af Jim Lyngvild. Der er både udstillinger og konkurrencer og boder i hele byen med diverse kulinariske lækkerier. Køb af program til 20 kr. giver adgang til alle udstillinger og konkurrencer.

**GÅGADEN I BOGENSE: Rosenfestival 2019. På lørdag og søndag**

*Frederikssund Festival  
1.-3. august har kun danske navne  
på plakaten med Tina Dickow og  
Dizzy Mizz Lizzy øverst*

## KULTFILM UNDER ÅBEN HIMMEL

● Vi krydser fingre for smukt sommervejr i de kommende dage, for Cinematket i København åbner nemlig sæsonen med Open Air-filmvisninger i Kongens Have. Allerede fra om eftermiddagen kan man "hænge ud" til musik fra DJ's som Klaus Lynggaard og Henrik Queitsch, og efter lidt perler fra filmarkivet vises tirsdag Coen-brødrenes kultfilm "The Big Lebowski" med **JEFF BRIDGES** i den ikoniske hovedrolle, og dagen efter gælder det den fantastiske musikfilm "The Last Waltz" om rockbandet The Bands sidste koncert. Filmen er instrueret af selveste Martin Scorsese.

**KONGENS HAVE, København: Open Air Bio. I morgen og onsdag**



## KUNST OG PORNO

● I anledning af 50-året for billedpornografiens frigivelse i Danmark præsenterer kunstmuseet ARoS i Aarhus denne sommer udstillingen "Art & Porn", der viser, hvordan forholdet mellem porno og kunst har udviklet sig gennem de seneste fem årtier. Udgangspunktet starter dog længe inden pornoens frigivelse, nemlig med **WILHELM FREDDIES** banebrydende værk "Sex-paralysappeal" fra 1936, der blev beslaglagt og gav kunstneren en dom for pornografi. Det og mange andre værker i gråzonen mellem kunst og pornografi vises på udstillingen, der nok ikke er for de sarteste sjæle.

**AROS, Aarhus: "Art & Porn". Viser til 8. september. Derefter på Kunsthal Charlottenborg fra 5. oktober til 12. januar**

## Værd at se

**OTTERUP GEVÆRFABRIK:** "Ole Ahlberg". Ahlbergs fantastiske Tintin-malerier i en let erotisk tone. Viser til 18. august.

**GRAM SLOT:** "Mesterværker fra Det Sixtinske Kapel". Unik udstilling, der giver gæsterne mulighed for at komme helt tæt på Michelangelos mesterværker. Viser til 11. august.





## GENSYN MED LYSET

● I 2007 blev den danske musical "Lyset over Skagen" om de danske Skagensmalere opført for første gang. Nu vender den tilbage med en landsdækkende turné, og man starter så tæt på udgangspunktet som muligt – i Arena Nord i Frederikshavn. Musicalen er skabt af Kim Sørensen og Thomas Høg, er instrueret af Daniel Bohr, og i rollerne som de to berømte kunstnerægtepar P.S. og Marie Krøyer og Michael og Anna Ancher kan man opleve **TOMAS AMBT KOFOD**, **SILKE BIRANELL**, **JESPER LUNDGAARD** og **NICOLINE SIFF MØLLER**. Premiere på torsdag, derefter turné.

TURNÉ: "Lyset over Skagen". Fra på torsdag til 19. oktober

## Teaternavne

**MADS NØRBY**, direktør for Kerteminderevyen, laver nu også kabaret i den nordfynske by sammen med skuespillerne Haesam Jakir og Katrine Bæk fra 29. august til 6. september.

**CHARLOTTE MUNKSGAARD**, Reumertprisvinder, kan til september opleves i forestillingen "Fashion" på FÅR302 i en fælles nordisk teaterproduktion.

**MATHILDE PASSER**, Dirchs barnebarn, revydebuterer næste sommer i Odense Sommerrevy.

## DØDSMESSE FOR DON JUAN

● Teatret Sort/Hvid og Copenhagen Opera Festival samarbejder om en anderledes og spændende nyfortolkning af fortællingen om "Don Juan". Det er Christian Lollike og Mads Brauer, der har bearbejdet forestillingen som en dødsmesse for den berømte forfører og med **CLARA THOMSEN**, Morten Grove Frandsen og Margaux de Valensart samt performere og skuespillere på scenen.

TEATER SORT/HVID, København: "Don Juan". Spiller fra på søndag til 17. august





## TEATERHISTORIENS ONDESTE SKURK

● Richard III er et af William Shakespeares store dramaer, og den engelske konge er måske teaterhistoriens ondeste skurk, som ingen midler skyer på sin vej til magten. HamletScenen præsenterer forestillingen som hovedattraktionen ved augusts Shakespeare Festival på den smukke udendørs scene på Kronborg i Helsingør med **CASPER CRUMP** i titelrollen og Rikke Lyloff som Lady Anne. Forestillingen spilles på engelsk af et blandet dansk/engelsk skuespillerhold.

**KRONBORG, Helsingør: "Richard III". Spiller 1.-23. august**

SPOT på streaming



## Flere film om virkelige hændelser

### THE HIGHWAYMEN:

Woody Harrelson og Kevin Costner spiller det umage detektivpar, der imod alle odds formår at følge i fodsporene på morderparret Bonnie og Clyde og gøre en ende på deres uhyggelige bedrifter. En grum og bemærkelsesværdig historie. Netflix.

### THE PRESIDENT:

Endnu en præstation fra Woody Harrelson, der spiller den amerikanske præsident Lyndon B. Johnson. Drabet på J.F. Kennedy sender chokbølger gennem landet, og midt i kaosset står den i manges øjne højst upopulære Lyndon til at skulle overtage embedet. Viaplay.

### THE NORMAL HEART:

Julia Roberts spiller lægen, der febrilsk forsøger at sætte en stopper for de ubeskyttede seksuelle udskjelser, man mener er årsagen til udbruddet af aids, der i begyndelsen populært omtaltes gay cancer. Hjerteskrærende og velfortalt. HBO Nordic.



## UHYGGELIGT VIRKELIGT

● Det er spændende at fordybe sig i et drama på tv-skærmen, og endnu mere ufatteligt og uhyggeligt bliver det, når dramaet spænder over virkelige hændelser. Det gør miniserien Chernobyl, der på skræmmende vis billedliggør en af verdenshistoriens grumme katastrofer i nyere tid. Vi betragter en sovjetisk regering, der for alt i verden forsøger at styre uden om en altoverskyggende krise, der dog allerede fra første splitsekund af eksplosionen er uomgængelig. Det er forbitrende og gruopvækkende, men umådeligt velspillet tv.

"CHERNOBYL". HBO Nordic