



"Hjælp Christiania"-plakaten er et udtryk for den blokade, man lavede i 1979, som slukkede for hårde stoffer på Christiania. Foto: Anonym



Et eksempel på en valgplakat fra Christiania. Foto: Svend Christensen

## Oplev Christianias kulturarv

### HVEM

Ole Lykke Andersen

### HVAD

Arkivleder på Christianias lokalhistoriske arkiv

### HVORFOR

Aktuel med ny udstilling ifm. Christianias 50-års jubilæum

Af Nadia Maja Bech

### Hvad gør Christiania-plakaterne til noget særligt?

Plakaterne giver både en kunstnerisk oplevelse, et indtryk af stemninger og følelser omkring Christiania og en historisk fornemmelse for begivenheder, der har fundet sted, som nogle måske ikke kendte til i forvejen. Derudover samler plakaterne christianitterne og giver os en fællesskabsfølelse om det, vi har været fælles om.

### Hvilke plakater har i valgt til udstillingen på Kunsthal Charlottenborg?

Vi har udvalgt plakater, som er kunstnerisk værdifulde og som fortæller dele af Christianias historie. F.eks. har vi udvalgt nogle frække og rabiater plakater fra Bøssernes Befrielsesfronts årlige show "Frøken Verden", som udtrykker den ekstreme holdning, bøssernes befrielsesfond stod for. Vi har delt plakaterne op i temaer, som bl.a. omfatter "hash og stoffer", "valgplakater" og "solvognsplakater".

### Hvad betyder udstillingen for Christiania?

Christiania har rimelig dårlig presse i disse år pga. Pusher Street. Så for os betyder udstillingen, at vi får lov at vise en del af Christiania-kulturen, som

er mere farverig, fredelig og smuk. Vi kan ikke fjerne fokus fra Pusher Street, men vi kan supplere fokus med en bedre del af Christiania-kulturen.

### Hvilken plakat er din favorit?

Solvognsplakaten "Julemandshæren" har gjort særligt indtryk på mig. Den portrætterer en julemand, der bliver anholdt af en politibetjent, som stopper en pistol op i munden på julemanden. Plakaten symboliserer, at poesien altid ramler ind i bureaukratiet. Det hænger sammen med, at Solvognens aktioner ofte handlede om, hvordan det kapitalistiske samfund og demokratiet prøvede at kvæle det poetiske oprør.

### DET SKAL DU I WEEKENDEN

#### Lær strik fra en pro

Museet for Søfart i Helsingør har siden 1. juni kørt særudstillingen "OCEANISTA – Havet & moden", som udforsker samspejlet mellem havet og moden igennem 100 år. I september har de skruet op for aktiviteterne med en festival. Søndag kan man bl.a. komme til workshop med den innovative strikdesigner Laura Dalsgaard, som har strikket en sweater til udstillingen, som man kan prøve kræfter med at strikke selv.

Søndag 26. september. kl. 14-17, entre: 120 kr. Begrænset pladser.



Foto: Christophe Petit Tesson/Reuters/Ritzau Scanpix

#### Følg stjernespækket landshold til VM i cykling

Danmark har givetvis aldrig stillet med et stærkere hold til VM i cykling. Der er således højst usædvanligt fem kaptajner på holdet: Kasper Asgreen, Magnus Cort, Mikkel Honoré, Michael Valgren og den tidligere verdensmester Mads Pedersen. Se med om det skal lykkes én af dem at vinde det mest prestigefyldte løb i kalenderen, som i år bliver afholdt i Belgien i den i cykelkredse berømte Flandern-region.

Søndag 26.9. TV2 Sport fra 10:20-17.25.

#### Se hovedværk fra stor tysk kunstner i Aalborg

Kunsten i Aalborg åbner sin fysiske største udstilling nogensinde, "Work it Out". Det sker bl.a. med et hovedværk fra den internationalt anerkendte tyske kunstner Hito Steyerl, som inviterer beskueren inden for i en verden, hvor maskinerne har taget magten. "Social Sim" hedder værket, som består af en videoinstallation, der trækker os med ind i en The Matrix-agtig verden, hvor politiet, der er avatarer, rykker ind som gæster på museet, mens kunstværker kidnappes og holdes som gidsler.

Åbner fredag 24. september. Entre: 120 kr.

“Jeg har en brusende følelse i hele kroppen, som starter i maven og går ned forbi mellemkødet og ender nede i tæerne

Claus Meyer efter at hans Nykøbing FC slog FC København 3-0 onsdag aften



Skærmdump fra dr.dk