

Din weekend i København

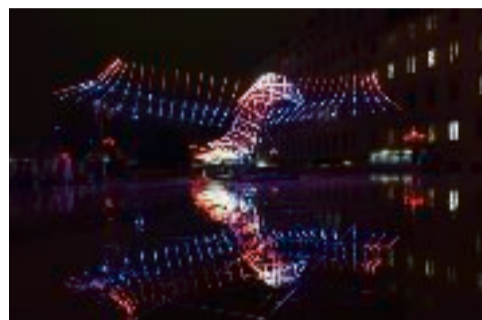


Foto: PR

Nu fyldes København med lys

Lyset er på vej tilbage - og ikke kun i en forstand. Fra i eftermiddag lyser Copenhagen Light Festival op med i alt 50 værker, som vil være tændt mellem kl. 17.-23 - enkelte vil desuden være tændt om morgenen.

Særligt i Indre By kan man gå på opdagelse, mens Refshaleøen, Baunehøj, Vanløse, Tingbjerg og Sundby også får glæde af de mange lysværker og installationer. Vil man ikke kun nyde synet af bygninger i nyt lys set fra cyklen, byder festivalen på en lang række arrangementer. Man kan for eksempel tage på kanalrundfart, komme til øl- og vinsmagning eller lege lys-tagfat.

Festivalen, der sidste år havde besøg af cirka 500.000 mennesker, samarbejder med kulturinstitutioner som Nationalmuseet, Glyptoteket, Thorvaldsens Museum, Nikolaj Kunsthal, Overgaden Institut for Samtidskunst, Charlottenborg, Den Sorte Diamant, Det Kgl Teater og Dansk Arkitektur Center.

Hvad: Copenhagen Light Festival
Hvor: Hele byen
Hvornår: 4.-27. februar

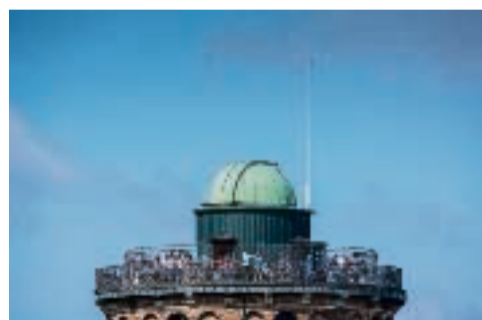


Foto: Søren Bidstrup

Det eventyrlige Rundetaarn

H.C. Andersen elskede som bekendt København - herunder Rundetaarn, som indgik flere steder i hans forfatterskab. Blandt andet i romanen »At være eller ikke være« fra 1857.

Her hører man om drengen Niels, der bor i Rundetaarn sammen med sin far, portneren Poul.

»Der er vist faa Steder i København, der i sig selv og ved sine nærmeste Omgivelser frembyde så meget for Tanke og Phantasi, som netop Rundetaarn, og det især naar man er født deroppe, som Tilfældet var med Niels«, skrev han i bogen.

Så skete det! Januar er ovre, og det er slut med restriktioner og mundbind. Her er fem oplevelser til en friweekend i København.

Af Katrine Irminger Sonne kais@berlingske.dk

OPLEVELSER

Byen lever igen



Nu inviterer Rundetaarn børn og voksne til at opleve H.C. Andersens univers. Det sker i Bibliotekssalen, hvor en række af hans eventyr bliver fortalt og fremført på forskellig vis. I udstillingen indgår også en stort cirkustelt, hvorfra man kan kigge ind til de enkelte eventyr - og sætte ungerne til at gætte, hvilket et der er tale om.

Hvad: Drømmetårn
Hvor: Rundetårn
Hvornår: 5. februar-24. april
Hvor meget: Inkluderet i almindelig entré på 40 kr. for voksne og 10 kroner for børn (5-15 år).

Jazzet vinter

Hvem siger, at en Jazzfestival kun hører sommeren til? Vinterjazz har eksisteret siden 2001, og netop som byen er åbnet igen, rykker festivalen ind - ikke kun i København, men i hele landet med et væld af koncerter, hvoraf mange foregår i hovedstaden.

Den kommende weekend byder blandt andet på DR Big Band & Fatoumata Diawara i DR Koncerthuset, »Reflections on Lennon« med Cowbell i Bremen Teater og Ibrahim Electric i Huset Xenon i Rådhusstræde (også kendt som Huset i Magstræde).

Er weekenden allerede booket, er der rig mulighed for at nå jazzen alligevel. I hele tre

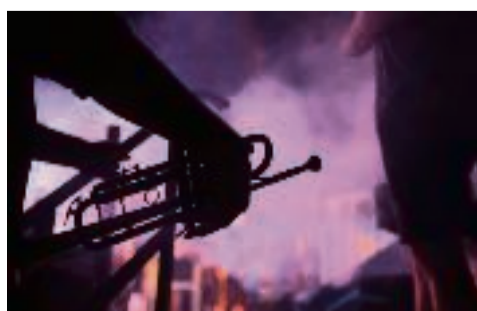


Foto: Ritzau Scanpix

uger er der basis for både musik og fadøl. Og så efter kl. 23.

Hvad: Vinterjazz
Hvor: Hele landet
Hvornår: frem til 27. februar

Kunst og forårsbebuder

Måske er det en tilsnigelse at kalde det forår. Ikke desto mindre åbner Charlottenborg Forårsudstilling denne weekenden. Den har været en fast tradition, siden den slog dørene op for første gang i 1857.

I år har flere end 830 kunstnere ansøgt om at få deres værker optaget på udstillingen. Af dem er 38 blevet udvalgt af den internationale jury, som består af kunstnerduoen Hesselholdt og Mejlvang, billedkunstner David Risley, arkitekt Peter Bertram, tekstilkunstner Grethe Wittrock og billedkunstner Sophie Suaning.

Blandt de ud-



Foto: Ritzau Scanpix

valgte er der både etablerede kunstnere og nye talenter fra hele verden. For eksempel Pernille Enoch (DK), Märta König (SE) og Sergeij Prokofjev (RU).

Selve udstillingen åbner søndag, men lørdag fra kl. 12-17 er der fernisering, som er åben for alle.

Hvad: Charlottenborg Forårsudstilling.
Hvor: Kunsthal Charlottenborg, Nyhavn 2
Hvornår: 6. februar til 13. Marts 2022.



Foto: PR

Tilbage til 90erne

1990erne bød på både byfornyelse, Buffalosko og DJ-fester. Men hvordan oplevede københavnere selv årtiet, som blev et vendepunkt for hovedstaden? Det kan man se på en ny særudstilling »Tidskapsler - København i 1990erne«, som fra i dag vises på Københavns Museum.

Udstillingen tager sit afsæt i 1996, hvor København var udråbt til europæisk kulturby. I den forbindelse blev alle - både institutioner og privatpersoner - inviteret til at aflevere noget, de mente var særligt kendetegnende for 90erne. Samtidig skulle de vedlægge en lille forklaring. Det blev til cirka 500 forseglede bokse, der har ligget opmagasineret lige siden. Det er dem, der her kaldes tidskapsler, og som museet nu viser.

På udstillingen kan man også opleve film, musik og mode fra samme årti - herunder klip fra Nicolas Winding Refns »Pusher«, som er optaget på Vesterbro i 1996, inden byfornyelsen satte ind og ændrede kvarteret.

Hvad: »Tidskapsler - København i 1990erne«
Hvor: Københavns Museum, Stormgade 18.
Hvornår: 4 februar-31. oktober

Mit Liv
Som
NIELS

EN AUTOBIOGRAFISK
BEKENDELSES-FORESTILLING

3.-12. FEBRUAR
BÅDTEATRET · NYHAVN 16 Z · 1051 KHB K
BAADTEATRET.DK

Tak for støtte til:
Birgit Pedersen Fonden og Københavns Scenekunstudvalg

DANSK RAKKERPAK
DANSK RAKKERPAK & FASTER COOL · NÆSTVEDS INTERNATIONALE EGNSTEATER

