

Kenneth Balfelt Team // Johan August

Sowing the Seeds of Love

4 Maj – 7 Aug 2022

Kenneth Balfelt Team har gennem de seneste årtier udviklet kunstneriske metoder og teorier til at løse konkrete samfundsproblemer. Fra fixerum og Mændenes Hjem på Vesterbro til fængselsindsatte i Niger og Norge. Sammen med Johan August sætter de nu fokus på præstationspres og stress blandt unge studerende i Danmark.

Den for nyligt udkomne Nationale Sundhedsprofil 2021 viser, at danskernes mentale helbred er stærkt nedadgående, og at Danmarks unge er påvirket af stress i højere grad end hidtil. *Sowing the Seeds of Love* er et kunstprojekt i fire udviklingsfaser, der skal finde løsninger på præstationspres og stress blandt unge studerende, gennem en kunstnerisk praksis.

Den socialt engagerende udstilling finder sted i to specialdesignede arkitektoniske pavilloner i gården på Kunsthall Charlottenborg. Her kan alle interesserede gå på opdagelse i Kenneth Balfelt Teams tidligere projekter. Samtidig kan de besøgende selv deltage i skabelsen af det nye kunstprojekt gennem workshops i udstillingens pavilloner. *Sowing the Seeds of Love* giver dermed de besøgende et indblik i en kunstnerisk proces, som normalt ikke er synlig for publikum.

Som en del af projektet samarbejder Kenneth Balfelt Team // Johan August med Københavns Professionshøjskole, for at undersøge muligheden for at skabe nye sociale og fysiske tiltag, der kan modvirke det stigende stressniveau som unge oplever i dag. Her skal de studerende, lærere og fagpersoner fra Københavns Professionshøjskoles læreruddannelse deltage i interviews og workshops side om side med publikum.

Udviklingsforløbet afsluttes med en "fernisering" den 30. juni kl. 17-22, hvor resultatet præsenteres og overrækkes til Københavns Professionshøjskole og de besøgende. Det vil efterfølgende være at se frem til udstillingen lukker den 7. august 2022.

Udstillingen er realiseret med generøs støtte fra Profile A/S, Scantruck, Chr. Juul Andersen A/S, Regnestuen, Vandkunsten, Atelier Kristoffer Tejlgaard, Københavns Kommune, Riisfort A/S, Ege Carpets, Skagerak, Bymarkant samt Augustinus Fonden, Beckett Fonden, Det Obelske Familiefond, Knud Højgaards Fond, Politiken-Fonden, Statens Kunstfond, William Demant Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansen Fonden.

Workshops

Fase 1

Kontekstanalyse og brugerinvolvering

Workshop 1: 10. maj kl. 17-20

Workshop 2: 17. maj kl. 17-20

Workshop 6: 14. juni kl. 17-20

Fase 2

Programformulering

Workshop 3: 24. maj kl. 17-20

Fase 3

Design af løsninger

Workshop 4: 31. maj kl. 17-20

Workshop 5: 8. juni kl. 13-16

Fase 4

Udførelse, model og skitser

Workshop 7: 21. juni kl. 17-20

Workshop 8: 28. juni kl. 17-20

Tilmelding til workshops skal ske pr. e-mail til booking@kunsthallcharlottenborg.dk. Skriv i emnefeltet, hvilken dato du ønsker at tilmelde dig til. Uddelingen af de 15 pladser sker efter først-til-mølle. Det er gratis at deltage og der serveres et måltid undervejs.