



Joni Mitchell har i høj grad sat sit præg på musikverdenen med sine hudløst ærlige tekster, som har inspireret mange af nutidens store stjerner - læs om den ikoniske kunstner på side 60

## J a d a , J o n i & J e a n n e t t e

Det er sommer i Danmark, og det betyder igen festivaler efter et par års tørke. Mød vores yndlingsdiva Jada, der endelig skal spille på Orange Scene, tag med tilbage i tiden, og få historien om ikoniske Joni Mitchell, og læs interviewet med kunstner Jeannette Ehlers, der bruger fletninger til at få sit budskab ud.

Da corona lukkede landet ned i sommeren 2020, og et udsolgt Roskilde Festival blev aflyst, fik Jada sit hjerte knust. Emilie Molsted Nørgaard, som er hendes borgerlige navn, gik i panik og røg ned i et hul, for hun skaber musik for at synge for og med andre mennesker. Fordi det minder hende om, at vi hører sammen.

Nu står hun foran sit livs sommer, har planlagt det vildeste show og glæder sig så meget, at "hun kan mærke et sug i røvhullet." På side 26 fortæller hun, hvorfor hun synes, det var en god oplevelse at få stress, om momentan liderlig sindssyge, og hvad hun selv skal lytte til denne sommer.

I 70'ernes musikermiljø i L.A., hvor alt åndede *peace, love and harmony*, arbejdede musikeren Joni Mitchell sammen med The Doors og The Beach Boys og imponerede Eric Clapton og The Mamas and The Papas. Sangerinden med det gyldne hår er aldrig blevet anerkendt på linje med Bob Dylan og Neil Young, men det fortjener hun. Vi tegner et portræt af den i dag 79-årige dronning af eksistentiel melankoli på side 58.

Kunstner Jeannette Ehlers kredser om fortrængningen af kolonitiden i sin kunst, som mange fik øjnene op for med værket *I Am Queen Mary* foran Vestindisk Pakhus i København. Nu er hun aktuell på Charlottenborg med udstillingen *Archives in the Tongue: A Litany of Freedoms*, der belyser Danmarks rolle som slavenation. Den gemte historie, der fik indignationen til at boble i Jeannette Ehlers, visualiseres bl.a. ved hjælp af lange, tykke, sorte fletninger, som skaber fællesskab. Læs med på side 42.

Min sommer skal for første gang i mange år ikke kun holdes i Danmark, men i Italien, og det glæder hele familien sig til, efter vi måtte aflyse vores Toscana-tur to år i træk. Forude venter Firenze, Venedig og Siena, og soundtracket til køreturen gennem Europa skal helt sikkert både indeholde Joni og Jada.

God læselyst og god sommer

Anne Lose



PRADA, 4.950 kr.



BOTTEGA VENETA,  
7.065 kr.

JIL SANDER,  
3.645 kr.



BALENCIAGA,  
3.680 kr.



Venedig til sommer bliver SÅ ... varm. Men det bliver også vidunderligt endelig at se byen sammen med mine børn, der har svært ved at forstå, at man ikke bare kan tage en Uber

